

## La Stagione musicale dell'Aeroporto di Torino con il Teatro Regio

*L'insolita cornice della Sala Imbarchi ospiterà da settembre a giugno  
una stagione di concerti aperti a tutti*

Caselle Torinese, 6 settembre 2017 – Il Regio fa scalo all'Aeroporto di Torino: dieci concerti gratuiti nell'insolita cornice della Sala Imbarchi in Aerea partenze.

SAGAT S.p.A. ha voluto dare spazio all'arte e alla cultura in un luogo inconsueto, offrendo ai passeggeri la possibilità di rendere unico il proprio viaggio e, a chiunque desideri assistere ai concerti, di scoprire l'Aeroporto a tempo di musica.

Infatti anche coloro che non sono in partenza potranno, registrandosi sul sito [www.aeroportoditorino.it](http://www.aeroportoditorino.it), assistere al concerto prescelto. Le registrazioni on-line saranno aperte 7 giorni prima di ogni concerto e ne verrà sempre data apposita comunicazione sul sito.

Tra valige, gates d'imbarco, negozi e ristoranti, saranno dieci i gruppi da camera del Teatro Regio che si esibiranno in una vera e propria Stagione di concerti che prevede un appuntamento al mese, a partire dal 25 settembre.

Saranno rappresentate tutte le famiglie degli strumenti musicali oltre a ensemble vocali e misti, con un repertorio che spazia dalla musica classica fino a quella contemporanea, con incursioni nel jazz, nel pop, nella canzone d'autore e nella musica da film.

**Lunedì 25 Settembre 2017 ore 18**

### **I Regi Corni**

Natalino Ricciardo, Ugo Favaro, Fabrizio Dindo, Pierluigi Filagna, Evandro Merisio  
Eros Tondella, Gregorio Demaria, Vincenzo Ferrante *Bannera corni*

Musiche di Johann Sebastian Bach, Gioachino Rossini, Carl Maria von Weber, Richard Wagner,  
Hans Richter, James Horner, Thelonious Monk, Joseph Kosma

**Giovedì 5 Ottobre 2017 ore 18**

### **Quartetto d'archi del Teatro Regio**

Stefano Vagnarelli *violino*, Marco Polidori *violino*  
Alessandro Cipolletta *viola*, Relja Lukic *violoncello*

Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Dmitrij Šostakovič

**Giovedì 23 Novembre 2017 ore 18**

### **American Graffiti**

Manuela Giacomini *soprano*, Alejandro Escobar *tenore*  
Alessandro Dorella *clarinetto*, Marco Polidori *violino*, Davide Ghio *contrabbasso*, Giulio Laguzzi  
*pianoforte*

Musiche di George Gershwin, Harold Arlen, Jerome Kern, Leonard Bernstein, Frank Zappa,  
John Kander, Cole Porter

**Giovedì 14 Dicembre 2017 ore 18**

**Coro di voci bianche del Teatro Regio e del Conservatorio "G. Verdi" di Torino**

**Claudio Fenoglio direttore e pianoforte**

Musiche di Georges Bizet, Engelbert Humperdinck, Wolfgang Amadeus Mozart, Giacomo Puccini,  
Jacques Offenbach, Giuseppe Verdi e tradizionali natalizie

**Lunedì 29 Gennaio 2018 ore 18**

**SoleVoci**

Cristiana Cordero *soprano*, Angelica Buzzolan *mezzosoprano*

Pierangelo Aimé *tenore*, Franco Rizzo *baritono*, Marco Sportelli *baritono*, Davide Motta Fré *basso*

Musiche dei Beatles, Billy Joel, Gianni Morandi, Edoardo Bennato

**Lunedì 19 Febbraio 2018 ore 18**

**Migranti**

Cristiana Cordero *soprano*, Daniela Valdenassi *mezzosoprano*

Giancarlo Fabbri *tenore*, Davide Motta Fré *basso*, Giulio Laguzzi *pianoforte*

Quando a partire eravamo noi: dal 1876 al 1976... i sentimenti, le aspirazioni, la nostalgia,  
le speranze raccontati attraverso la musica

**Giovedì 22 Marzo 2018 ore 18**

**C'era una volta il ... Cinema**

Alessio Murgia *violino*, Enrico Luxardo *violino*, Alessandro Cipolletta *viola*, Relja Lukic *violoncello*

Atos Canestrelli *contrabbasso*, Alessandro Cammilli *oboe*, Luigi Picatto *clarinetto*

Fabrizio Dindo *corno*, Evandro Merisio *corno*, Ranieri Paluselli *percussioni*

Musiche di John Williams ed Ennio Morricone

**Giovedì 26 Aprile 2018 ore 16**

**Baroccheggiano Ensemble**

Federico Giarbella *flauto*, Daniele Soncin *violino*, Paola Bettella *violino*, Rita Bracci *viola*

Alfredo Giarbella *violoncello*, Stefano Schiavolin *contrabbasso*, Luca Brancaleon *cembalo*

Musiche di Johann Sebastian Bach e Antonio Vivaldi

**Giovedì 17 Maggio 2018 ore 16**

**Quintetto Prestige**

Federico Giarbella *flauto*, Alessandro Cammilli *oboe*, Luigi Picatto *clarinetto*

Natalino Ricciardo *corno*, Orazio Lodin *fagotto*

Musiche di Gioachino Rossini, Nino Rota, George Gershwin, Leonard Bernstein

**Giovedì 21 Giugno 2018 ore 16**

**Pentabrass**

Ivano Buat *tromba*, Marco Rigoletti *tromba*

Ugo Favaro *corno*, Vincent Lepape *trombone*, Rudy Colusso *tuba*

Musiche di Johann Strauss padre, André Lafosse, Luther Henderson, Enrique Crespo,  
David Short, George Gershwin



La Sala Imbarchi dell'Aeroporto di Torino, situata oltre i controlli di sicurezza, è caratterizzata da una vetrata panoramica che offre una suggestiva vista sulla pista.

A ottobre dello scorso anno è stato proprio il Teatro Regio di Torino a inaugurare, con un concerto speciale degli Artisti del Teatro, il pianoforte a disposizione dei passeggeri posto ai piedi degli imponenti elementi di scenografia di *Thaïs*, l'opera di Jules Massenet che Stefano Poda ha creato per il Teatro Regio.

La continua e proficua collaborazione tra l'Aeroporto di Torino e il Teatro Regio ha dunque oggi una nuova piacevole occasione di rinsaldarsi.

**SAGAT S.p.A. - Società Azionaria Gestione Aeroporto Torino**

**Francesca Soncini**

**Responsabile Relazioni Esterne e Comunicazione**

**011 5676 377**

**[francesca.soncini@sagat.trn.it](mailto:francesca.soncini@sagat.trn.it)**

**[www.aeroportoditorino.it](http://www.aeroportoditorino.it)**

**TEATRO REGIO - UFFICIO STAMPA**

**Paola Giunti (Direttore), Sara Zago, Paolo Cascio (Relazioni con la Stampa)**

**Direzione Comunicazione e Stampa**

**011 8815239/237**

**[ufficiostampa@teatroregio.torino.it](mailto:ufficiostampa@teatroregio.torino.it)**

**[www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it)**